

## **Disertante: Rodrigo Vives**

Nació en Mar del Plata, Argentina, en 1972, y vivió en Buenos Aires desde 1991 hasta 2007, para luego volver a su ciudad natal, donde reside actualmente. Es licenciado en Administración de Empresas, artista visual desde la fotografía y docente universitario de la materia Lenguaje Fotográfico en la Universidad CAECE. También es consultor y brinda conferencias sobre creatividad en entornos organizacionales.

Como administrador trabaja desde 1996, habiendo colaborado en la final de la Copa Davis 2008 y en el Planetario de la Ciudad de Buenos Aires, entre otras organizaciones. Como artista visual, sus fotografías son expuestas regularmente desde el año 2000 en muestras individuales y colectivas, habiendo contado con el apoyo de instituciones como la Fundación Vida Silvestre Argentina, la Secretaría de Medio Ambiente y Planeamiento Urbano de la Ciudad de Buenos Aires, la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación, la Fundación BankBoston / Standard Bank, la Universidad CAECE Mar del Plata, la Subsecretaría de Gobierno y la Secretaría de Cultura de la Municipalidad de Gral. Pueyrredón. También actuó como curador en algunas muestras colectivas.

### **Selección de muestras individuales**

- 2009** Oceánica. Centro Cultural Osvaldo Soriano, Mar del Plata, en mayo.
- 2008** Oceánica. Espacio de arte Altitud 0, La Normandina, Mar del Plata, en marzo.  
Espacio de arte Oink!, Mar del Plata, en agosto.
- 2006** Playa. Fundación BankBoston / Standard Bank, Buenos Aires, en abril.
- 2005** Playa. Declarada de interés cultural por la Subsecretaría de Gobierno de la Municipalidad de Gral. Pueyrredón. Espacio de arte La Reserva, Mar del Plata, en julio.
- 2004** Trip. Fotoclub Argentino, Buenos Aires, en junio.
- 2002** Reflejos de la Reserva. Con el auspicio de la Fundación Vida Silvestre Argentina, la Secretaría de Medio Ambiente y Planeamiento Urbano de la Ciudad de Buenos Aires, y el apoyo de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación. En la Reserva Ecológica Costanera Sur, Buenos Aires, agosto septiembre.

### **Muestras colectivas**

- 2003** XVIII Jornadas Argentinas de Mastozoología, La Rioja, en noviembre.
- 2002** Festival Sound + Vision - Nuevas tendencias en imagen y sonido. Casa Joven (Gobierno de la Ciudad), Buenos Aires, en febrero.
- 2001** Muestra colectiva de los talleres de Rodolfo Lozano. El Taller de la Boca, Buenos Aires, en noviembre. Muestra colectiva de fotografía nocturna. Galería Motivarte, Buenos Aires, en octubre.

Más información: [www.rodrigovives.blogspot.com](http://www.rodrigovives.blogspot.com)